

# ODISSEA PER GIOVANI EROI

Teatro d'attore, oggetti e coinvolgimento del pubblico ::: per tutti, consigliato dai 6 anni

Due attori, una scenografia piena di valigie, bauli e tanti oggetti ripercorreranno le vicende di Ulisse e del suo viaggio verso casa.

Il terribile Polifemo, la Maga Circe, il canto delle Sirene e la battaglia con i Proci verranno raccontati attraverso l'uso creativo di oggetti di scena quotidiani, che prenderanno vita nelle mani degli attori. Il pubblico verrà trasportato nel mondo avventuroso di Ulisse con un linguaggio semplice e divertente, mantenendo l'essenza della grande epopea.

Grazie a un gioco teatrale fatto di immaginazione, risate, momenti di suspense e incursioni in platea i piccoli spettatori vivranno il viaggio di Ulisse come se fossero parte integrante della storia immergendosi nelle sue sfide, incontri magici e imprese eroiche.



con: Oberdan Cesanelli  
Gian Paolo Valentini  
testo e regia: Lorenzo Palmieri  
scenografie: Stefano Leva  
organizzazione: Francesca Polci

## Scheda tecnica

Dimensioni minime del palcoscenico 8m (larghezza) x 6m (profondità)

Dimensioni ottimali 12m (larghezza) x 10m (profondità)

Carico elettrico minimo 6 Kwatt

Presa di corrente 32a 5 poli – trifase 380V

Buio indispensabile

Quintatura nera all'italiana e fondale nero

montaggio: 4 ore

smontaggio: 1 ora e 30 min.

durata spettacolo: 50 minuti